



VENERDI' 5 MARZO-DOMENICA 7 MARZO 2010

**INTERNATIONAL BIOCENTRIC FOUNDATION
Centro Gaja Scuola di Biodanza "Rolando Toro" Vicenza
Con il Patrocinio di
ASSOCIAZIONE BIODANZA ITALIA
REGIONE VENETO
PROVINCIA DI VICENZA**



***Primo Forum Internazionale
Biodanza sociale e clinica
LA FELICITA' E' UN VALORE SOCIALE
Dedicato alla memoria e al genio di Rolando Toro
partito per un nuovo viaggio il 16 febbraio 2010***

Vergilius Hotel Spa e Business Resort Via Carpaneda 36051 Creazzo (Vicenza)

**Caro amico/a congressista
Un caloroso benvenuto al PRIMO FORUM INTERNAZIONALE
DI BIODANZA SOCIALE E CLINICA
Con il vivo augurio che questo evento corrisponda ai tuoi desideri
Da parte nostra di Gaja noi ce l'abbiamo messa tutta!**

Qui di seguito troverai alcune coordinate che ti potrebbero essere utili:

-Segreteria e organizzazione generale del Forum

Lucia 347-1270458

Luisa 347-7891454

Francesco 349-3595590

-Per qualsiasi info relativa a collegamenti treni/aerei rivolgiti alla Reception Vergilius

Ti ricordiamo che tutte le camere sono dotate di connessione Wi-Fi

-per servizio navetta Vergilius/stazione e viceversa rivolgiti a:

Michela 349-2582636

Adriana 338-7338721

-ospitalità pre e post Forum ("Case aperte per il Forum"):

Daniela 3476377044

Barbara 3395311010

Antonio 3357231573

-accoglienza al Forum e congressisti:

Andrea 3207814414

Andrea 3282874048

-ISCRITTI IN MODALITA' NON RESIDENZIALE: puoi pranzare e/o cenare al Vergilius ritirando e pagando direttamente alla reception il coupon pranzo/cena (euro 20)

Per un piccolo snack è aperto il lounge bar (le consumazioni vanno saldate direttamente)

-ISCRITTI IN MODALITA' RESIDENZIALE: ritira i tuoi 4 coupon pranzo/cena alla reception già compresi nella tua iscrizione

-RADIOTAXI CITTA' DI VICENZA: 0444-920600

**Un abbraccio e benvenuto!STAFF CENTRO GAJA SCUOLA BIODANZA VICENZA
Luisa Lucia Francesco**

PROGRAMMA DEL FORUM

VENERDI' 5 MARZO

ENTRO LE ORE 16 ARRIVI, SISTEMAZIONE NELLE CAMERE E REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI AL FORUM

SALA ATLANTE

ORE 17: CERIMONIA DI APERTURA DEL PRIMO FORUM INTERNAZIONALE DI BIODANZA SOCIALE E CLINICA

Saluto delle autorità

Inaugurazione del Forum:

dr. Giovanna Benatti/Dr. Andrea Spolaor (Italia)

"Corporeità individuale, corpo sociale, ecosistema umano: il valore della Biodanza nella costruzione di una nuova umanità"

"Dieci anni di Biodanza sociale e clinica in Italia: fenomenologia dei progetti e risultati"

"Perché un Forum: il valore dell'incontro per la forza degli operatori della cura"

Dr. Eugenio Pintore (Italia)

"La felicità, un valore sociale. Il diritto biologico alla felicità"

Dr. Matteo Quero (Italia)

"L'abbraccio nella storia: lettura e fenomenologia di uno strumento per la salute della collettività"

Prof. Augusto Madalena (Brasile/España)

"L'educazione biocentrica e il sociale"

Prof. Myriam Sofia Lopez (Colombia)

"Una Scuola, una vita, una missione"

Dr. Livio Dalla Verde (psichiatra-Italia)

"La Biodanza clinica: esperienze e progettualità a confronto a partire dal progetto-matrice vicentino per un'alleanza nella cura"

Dr. Cristina Senni (Consigliere Comunale-Chiampo Italia)

"Amministrare con la felicità. La Biodanza civica nei progetti dei governi locali"

ORE 18-19 COCKTAIL DI BENVENUTO AI CONGRESSISTI

20.00: Dr. Giovanna Benatti (Italia)

VIVENCIA DI APERTURA DEL FORUM

"L'incontro umano: una alchimia per il rinnovamento"

ORE 21.30 CENA

ORE 23: TantraTribe Unlmt. live for Gaja "**Tantratribe**" voices from new planet earth – the *EthnicREvolution*

*Special guest: Farida (Danza araba) & Belly Dancers



SABATO 6 MARZO

INTERNATIONAL BIOCENTRIC FOUNDATION
Centro Gaja Scuola di Biodanza "Rolando Toro" Vicenza

Primo Forum Internazionale
Biodanza sociale e clinica
LA FELICITA' E' UN VALORE SOCIALE



SALA MAYA

ORE 9-9.50: Dr. Maria Helena Garcia (Colombia)

LEZIONE

"Biodanza applicata all'evoluzione delle abilità per la vita in persone con diagnostica di schizofrenia e loro operatori"

Contenuti della lezione: il progetto di applicazione del metodo Biodanza ad un gruppo di persone con diagnosi di schizofrenia e loro operatori in Colombia: riabilitazione esistenziale a partire dalle 5 linee di vivencia (vitalità, affettività, sessualità, creatività e trascendenza).

ORE 10-10.50: Dr. Roberto Ellero (Italia)

LEZIONE

"Il corpo ritrovato: consapevolezza dei sensi nello specchio video di Internet. Internet e disabilità"

Contenuto della lezione: l'accessibilità alla Rete per le persone non udenti, non vedenti e diversamente abili. L'esperienza e i progetti dell'ideatore del primo portale dedicato all'accessibilità e alla qualità degli audiovisivi sul Web.

13:LUNCH

ORE 14: SPAZIO AUTOGESTITO PER GLI OPERATORI DI AREA CLINICA E BIODANZA

OBIETTIVO:

Favorire l'incontro tra operatori di area sociale e clinica e i facilitatori di Biodanza*confrontare modelli di lavoro* elaborare progettualità comuni* scambiare idee*stimolare un lavoro in rete per la divulgazione di progetti a mediazione corporea nell'area clinica

ORE 15-15.50:Dr.Clelia Pereira (Brasil/Spagna)

LEZIONE

"Biodanza in progetti di intervento con donne affette da Fibromialgia-Sindrome del dolore cronico".

Contenuti della lezione:illustrare i risultati ottenuti nel progetto di applicazione del metodo Biodanza ad un gruppo di donne affette da Sindrome del dolore cronico (Fibromialgia)

ORE 16-16.50:Dr. Mariagrazia Astarita (Italia)

LEZIONE

"Esperienza pilota di Biodanza in un P.O.N.(progetto operativo nazionale) scolastico: dal progetto all'esperienza"

Contenuti della lezione: illustrare i risultati ottenuti dall'applicazione di Biodanza in un progetto di educazione biocentrica rivolto alla Scuola.

ORE 21: DINNER

ORE 22.30: SERATA DISCO **DJ SET FROM BRASIL ALEJANDRE DJ FOR GAJA**

SALA ATLANTE

ORE 11-12.30: Myriam Sofia Lopez (Colombia)

VIVENCIA

"Biodanza e fattori di resilienza"

Contenuti della lezione: Sessione pratica/esperienziale rivolta alla conoscenza dei fattori di guarigione riscattati dalla mediazione corporea

ORE 18-19.30: Prof. Lucia Presentini (Italia)

VIVENCIA DI BIODANZA CLINICA E SOCIALE

ALLA PRESENZA DI TUTTI I GRUPPI ATTIVI NEL VENETO

Contenuti della lezione: Sessione pratica/esperienziale sull'applicazione di Biodanza nell'espressione e integrazione di persone con disagio psichico, disabilità e disturbi dell'umore, familiari, amici e operatori.

ORE 21: DINNER

ORE 22.30: SERATA DISCO DJ SET FOR GAJA **DJ SET FROM BRASIL ALEJANDRE DJ FOR GAJA**

SALA ELECTRA

ORE 9-9.50: Dr.Isabella Casadio/Dr: Cesira Ielasi (Italia)

LEZIONE

Aver cura della vita emotiva come prevenzione del Burn out.

Contenuto della lezione: Poster dei risultati ottenuti da percorso formativo per operatori sanitari e infermieristici attraverso Biodanza sistema Rolando Toro e scrittura riflessiva.

ORE 10-10.50: Dr. Andreina Acri (Chile)

LEZIONE

"Biodanza e le sopravvissute: il sistema Biodanza nei progetti di intervento contro la violenza intradomestica"

Contenuti della lezione: illustrare i risultati dei progetti di Biodanza a favore della riduzione e della prevenzione della violenza intradomestica agiti in Chile e Argentina, con l'appoggio delle istituzioni cliniche

ORE 11-12.30: Prof. Pierangelo Colombi (Italia)

VIVENCIA

"Emozioni, affettività ed apprendimento"

Con un intervento della prof.Tiziana Coda Zabet (Italia) "La Scuola Biocentrica: dal progetto alla realizzazione"

Sessione pratica di Biodanza rivolta alla comunicazione espressiva non verbale tra genitori e figli. L'affettività è una delle funzioni psicologiche più represses nelle relazioni sociali e nell'educazione. La rieducazione affettiva è fondamentale nel cambio di valori sociali patologici della nostra civiltà: preconcetti, discriminazioni, abitudini distruttive, violente e aggressive, e può avvenire ampliando la nostra visione di Mondo affettivo nelle relazioni.

13:LUNCH

ORE 15-15.50: Prof. Giancarlo Dal Molin (Italia)

LEZIONE

"Il lavoro di cura in Rete: una pedagogia sociale per lo scambio dei saperi nel passaggio dall'io al NOI"

Contenuti della lezione: illustrare l'applicazione del modello di lavoro in Rete nei progetti sociali di prevenzione ed intervento alla salute. Valore dello scambio dei saperi. Fenomenologia del modello di Rete.

ORE 16-16.50: Dr. Roberta Rosa (Italia)

LEZIONE

"Attività motoria e salute: valore e spendibilità delle attività a mediazione corporea nella prevenzione, nel miglioramento e nel recupero della salute"

Contenuto della lezione: i percorsi a mediazioni corporea, non più valore "privato" delle scelte individuali delle persone, ma preziosa risorsa sociale nei piani di prevenzione della salute

ORE 21: DINNER

ORE 22.30: SERATA DISCO DJ SET FOR GAJA **DJ SET FROM BRASIL ALEJANDRE DJ FOR GAJA**

SALA ALCYONE

ORE 9-9.50: Prof. Clara Bianchin/Dr. Mariagrazia Maggolini (Italia)

LEZIONE

"L'anatomia dell'amore. L'affettività come vettore per l'integrazione sociale".

Contenuto della lezione: Dal punto di vista medico (fisiologico e biochimico) al punto di vista sociologico ed etologico il peso e la forma delle relazioni d'amore nelle varie espressioni come rete sociale integrante. Modalità pedagogiche di intervento.

ORE 10-10.50: Dr. Isabella Casadio/Dr. Cesira Ielasi

VIVENCIA

"Aver cura della vita emotiva come prevenzione del burn-out

Percorso formativo per operatori sanitari e infermieristici attraverso Biodanza SRT e Scrittura riflessiva"

Studi accreditati dimostrano che vita emotiva e razionalità, mente e cuore, emozioni e logica, non sono separabili. Le emozioni possiedono una loro saggezza: non sono un ostacolo per l'esistenza ferita e per l'agire professionale, ma costituiscono vere e proprie risorse per la risoluzione dei problemi e la gestione delle relazioni. Emozioni e sentimenti sono elementi indispensabili sia nell'affrontare fasi critiche della vita (malattia), sia per superare momenti professionali ad alto rischio di stress (burn-out). L'approccio metodologico: prevede di agire contemporaneamente sulla dimensione corporea, emotiva e relazionale della persona, utilizzando come strumenti specifici Biodanza (musica, movimento, gruppo) e la scrittura riflessiva.

ORE 11.30-12.30: Dr. Andrea Spolaor (Italia)

LABORATORIO ESPERIENZIALE

"Daniamo fino alla nostra casa-Laboratorio mnemonico/percettivo di integrazione con la propria storia familiare"

Contenuti della lezione: laboratorio pratico-esperienziale con ausilio di audiovisivi, musica e movimento per strutturare un percorso di riconoscimento della propria costellazione familiare.

ORE 13: LUNCH

ORE 15-15.50: Dr. Ignazio Pinelli (Italia)

LEZIONE

"Discipline a mediazione psico-corporea a confronto: differenze e tipicità nell'alveo della cura con matrice non verbale"

Contenuto della lezione: la forma pedagogica musica-emozione-movimento nella disamina delle varie discipline a mediazione psico-corporea (Gestalt, Danzaterapia, Bioenergetica, Corenergetica, Rio Abierto, Biodanza, etc) nella famiglia pedagogica di interventi con metodologia non verbale.

Metodo didattico: lezione teorico/formativa

ORE 16-17: Dr. Lucia Chemello (Italia)

LECTIO

"ARMONIA CORPOREA: un metodo per curare con il linguaggio del corpo"

Contenuti della lectio: una proposta per entrare nel linguaggio dell' Armonia corporea, come cammino evolutivo e di crescita, direttamente dalle parole dell'ideatrice.

ORE 21: DINNER

ORE 22.30: SERATA DISCO DJ SET FOR GAJA **FROM BRASIL ALEJANDRE DJ FOR GAJA**



DOMENICA 7 MARZO

**INTERNATIONAL BIOCENTRIC FOUNDATION
Centro Gaja Scuola di Biodanza Vicenza**

**Primo Forum Internazionale
Biodanza sociale e clinica
LA FELICITA' E' UN VALORE SOCIALE**



SALA MAYA

ORE 9-10.30: TAVOLO COMUNE/SPAZIO AUTOGESTITO PER GLI OPERATORI DI AREA CLINICA E BIODANZA

OBIETTIVO:

Favorire l'incontro tra operatori di area sociale e clinica e i facilitatori di Biodanza*confrontare modelli di lavoro* elaborare progettualità comuni* scambiare idee e materiali*stimolare un lavoro in rete per la divulgazione di progetti a mediazione corporea nell'area clinica

Giancarlo Dal Molin/Clara Bianchin/Lucia Presentini/Pierangelo Colombi (Italia)

LEZIONE

"Come progettare la mediazione corporea nel sociale"

Contenuti della lezione: il know-how per la progettualità a mediazione corporea nelle varie agenzie del sociale (Ulss/Ceod/Cooperative sociali/Terzo settore) il protocollo di intervento della Rete del Centro Gaja.

SALA ELECTRA

ORE 9-10.30: Dr.Clelia Pereira (Brasil/Spagna) "Curare il sé"

VIVENCIA

Contenuti della lezione: Sessione pratica/esperienziale rivolta alla conoscenza dell'applicazione della metodologia di Biodanza con persone affette da Sindrome del dolore cronico (Fibromialgia)

SALA ALCYONE

ORE 9-10.30:" Dr.Andreina Acri (Chile)

VIVENCIA

"Essere donna: laboratorio sull'autostima femminile"

Contenuti della lezione: Sessione pratica/esperienziale rivolta alla conoscenza dell'applicazione della metodologia di Biodanza in progetti per l'autostima femminile

SALA ATLANTE

ORE 11: Prof. Myriam Sofia Lopez (Colombia)

LEZIONE MAGISTRALE

Il Modello pedagogico di Biodanza nell'azione sociale dei diritti umani

Contenuti della lezione: il sistema Biodanza utilizzato dalla pionera del metodo in Colombia nell'area dei diritti umani. Oltre vent'anni di progetti di Biodanza sociale a sostegno dei progetti di pace internazionali negli interventi sul conflitto armato colombiano

Prof. Augusto Madalena (Brasil/Espana)

LEZIONE MAGISTRALE

L'educazione biocentrica: trent'anni di progetti in SudAmerica, una strada aperta in Europa

Contenuti della lezione: i progetti nel sociale agiti a mediazione corporea con l'appoggio delle strutture cliniche e accademiche (Fondazioni/Università/etc) hanno rappresentato in Brasile e in Sudamerica un "terzo settore" autorevole per l'intervento di prevenzione e di cura del disagio e di valorizzazione della qualità della vita. Quali possibilità e interventi per l'Europa? Modelli a confronto

Prof. Maite Bernardelle (Argentina/Spagna/Italia)

LEZIONE MAGISTRALE

Sento dunque esisto: l'educazione al contatto come strumento di valorizzazione della persona

Contenuti della lezione:dall'esperienza trentennale dell'ideatrice del sistema Biodanza in massaggio e Massaggio vivencial, i risultati ottenuti nell'applicazione di progetti di rieducazione al contatto in fasce di persone con disagio e nella prevenzione del disagio stesso, come metodo di rinforzo dell'identità nelle persone normodotate.

ORE 13: Cerimonia di chiusura del Primo Forum Internazionale di Biodanza sociale e clinica. Giovanna Benatti e staff Rete del Centro Gaja. (Italia)

VIVENCIA

La felicità nella radice psico-corporea. Il valore della felicità come ricchezza non personale ma collettiva per stimolare nella comunità valorizzazione della differenza, integrazione, incontro.

ORE 14:LUNCH



VENERDI' 5 MARZO-DOMENICA 7 MARZO 2010

INTERNATIONAL BIOCENTRIC FOUNDATION
Centro Gaja Scuola di Biodanza "Rolando Toro" Vicenza
Con il Patrocinio di
ASSOCIAZIONE BIODANZA ITALIA
REGIONE VENETO
AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE

Primo Forum Internazionale
Biodanza sociale e clinica
LA FELICITA' E' UN VALORE SOCIALE

Vergilius Hotel Spa e Business Resort Via Carpaneda 36051 Creazzo (Vicenza)

INIZIATIVE RESIDENZIALI AL FORUM

***Spazio biocentrico bambini a cura di Pierangelo Colombi/Maria Gabriella Donnini**

***Mostra Educazione Biocentrica a cura della Scuola di Biodanza del Triveneto**

Grazie!

La realizzazione di questo Forum rappresenta l'incarnarsi di una visione, che in me si è generata oltre 15 anni fa; la gestazione di questo evento collettivo ha richiesto più di un anno di riflessioni, pazienza, creatività e lavoro. Questo Forum non ci avrebbe visto riuniti senza la fede e la generosa collaborazione di decine e decine di persone che hanno offerto idee, tempo, spazi, mezzi e sostegni di ogni tipo.

Al momento di celebrare la realtà in forma tribale..sento forte il desiderio di ringraziare:

la mia famiglia, mia mamma Luisa e il mio compagno Francesco per la pazienza e l'incondizionato sostegno, per sopportare le mie lunghe assenze e festeggiare sempre i miei ritorni a casa, appoggiarmi e fidarsi delle mie visioni.

Lucia, molto più che una coordinatrice della Scuola di Vicenza, a dire il vero qualcosa di simile ad un angelo toscano di protezione.

Pierangelo, Giancarlo, Clara, Ignazio e Francesco: la rete di Gaja. Un grazie di cuore per l'intimità e il sostegno durante una storia lunghissima fatta di mille e più racconti..

Andrea, psicoterapeuta "di strada", amico di lungo corso, compagno di scommesse e avventure nella strada-visione di dare parola alla salute anziché alla malattia.

Andrea&Andrea, paladini del "fare" anziché del dire.

Barbara, Daniela e Antonio: a loro si devono le "case aperte" e per me aprire le case vale come fare una rivoluzione pacifica!

I miei adorati allievi del 2° ciclo della Scuola, che credono e sostengono l'idea originaria di Rolando Toro, di una Biodanza di strada e di comunità.

Tutti i partecipanti dei gruppi di Biodanza clinica e sociale che hanno ispirato il mio lavoro: epifanici, misericordiosi, geniali, trasgressivi, innocenti. Loro sanno di essere la mia formazione permanente Rolando Toro, due volte candidato al Nobel, nel mio cuore già vincitore di un primato di genio affettivo capace di cambiare il corso della storia umana.

Eliane Matuk, per la sua vicinanza spirituale e i suoi consigli che da sempre mi hanno aiutata a crescere nella missione di persona e di formatore.

Eugenio Pintore e Augusto Madalena, che mi hanno spinto a organizzare questo Forum.

Maite Bernardelle, che mi ha tenuto per mano nei primi gruppi di Biodanza clinica.

Matteo Quero, biodanzatore e amministratore della nostra città, vicino all'idea Biocentrica da sempre, con purezza e generosità.

L'Associazione Biodanza Italia, la Regione Veneto e la Provincia di Vicenza che hanno offerto il loro patrocinio, attribuendo forza e credibilità al Forum.

Gli sponsor, che ci hanno aiutato a sostenere l'immensità gestionale di questo Forum:

Unicredit Vicenza

Credito Bergamasco Vicenza.

Banca Popolare Di Vicenza

Un ringraziamento speciale va a chi c'è e chi ci sarà al Forum, perché nel Principio Biocentrico ognuno di noi orienta il processo della vita in forma indispensabile.

Tutti siamo uno e chi danza conosce ciò che accade.

Giovanna Benatti

Un carissimo saluto a tutti voi che leggerete queste mie parole.

Ci tengo anch'io a ringraziare tutti quelli che hanno sempre creduto nella biodanza clinica impegnandosi fortemente nonostante i dubbi e le difficoltà che ancora oggi sono presenti lungo la strada.

In particolare voglio dire GRAZIE a Giovanna, amica ed anima di donna che ammiro moltissimo per il suo credere nell'importanza di "essere umani" pienamente e felicemente!

In questo cammino di ricerca è stato prima di tutto Rolando Toro, inventore della biodanza, che aveva capito il potere della mediazione corporea come "cura" delle relazioni e delle persone; poi vi sono state persone illuminate come lo psichiatra Franco Basaglia che hanno aiutato ad abbattere muri di pregiudizi e di esclusioni verso una visione dell'essere umano come titolare prima di tutto di dignità. Ma resta ancora molto da fare!

Questo forum vuol essere un altro passo, un piccolo passo verso la direzione di una piena integrazione sociale di ogni persona facendola conoscere a partire dalle sue capacità e dalle sue parti sane anziché vederla dietro un "vetro" di pregiudizi, superficialità ed indifferenza.

Per far questo però non basta l'impegno di pochi, ma ci vuole la presenza corale di intere collettività, una partecipazione attiva, reale con l'entusiasmo e la determinazione consapevole di essere parte di coloro che credono nella felicità di tutti nella felicità come valore sociale per tutti.

Andrea Spolaor

GRAZIE E ARRIVEDERCI AL 2011....



INTERNATIONAL BIOCENTRIC FOUNDATION
Centro Gaja Scuola di Biodanza Vicenza

Primo Forum Internazionale
Biodanza sociale e clinica
LA FELICITA' E' UN VALORE SOCIALE



CONTRIBUTORS

Giovanna Benatti (Italia)

Andrea Spolaor (Italia)

Andreina Acri (Chile/Argentina)

Augusto Madalena (Brasil/Espana)

Cesira Ielasi (Italia)

Claire Lewis (Gran Bretagna)

Clara Bianchin (Italia)

Clelia Pereira (Brasil/Spagna)

Eugenio Pintore (Italia)

Giancarlo Dal Molin (Italia)

Ignazio Pinelli (Italia)

Isabella Casadio (Italia)

Lucia Chemello (Italia)

Lucia Presentini (Italia)

Maite Bernardelle (Italia)

Maria Helena Garcia (Colombia)

MariaGrazia Astarita (Italia)

Mariagrazia Maggiolini (Italia)

Matteo Quero (Italia)

Myriam Sofia Lopez (Colombia)

Pierangelo Colombi (Italia)

Roberta Rosa (Italia)

Roberto Ellero (Italia)



Giovanna Benatti

Sociologa, insegnante titolare didatta dal 1997, direttore dal 2001 della Scuola di Biodanza "Rolando Toro" Vicenza.

Fondatrice del Centro Gaja, premio "Alta Salute" Ulss 2007

Da oltre dieci anni promuove in Italia e all'estero progetti di Biodanza sociale e clinica, in collaborazione con le principali istituzioni di cura pubbliche e private



Andrea Spolaor

Psicologo e psicoterapeuta Coordinatore del Gruppo di Auto-Aiuto (per disagio psichico) "Davide e Golia", Associazione Diakonia O.N.L.U.S - Caritas Vicentina dal 1998, nonché Responsabile del Progetto "La Comunità che Garisce" Referente del Progetto "Dialogo" e del Progetto "Spazio di ascolto psicologico" dell'Associazione Diakonia O.N.L.U.S - Caritas Vicentina; Socio

fondatore dell'Associazione "Gemme", Associazione senza scopo di lucro per la promozione dell'essere umano nel suo intero ciclo vitale.



Andreina Acri

Insegnante titolare didatta di Biodanza, direttore della Scuola di Biodanza "Rolando Toro" San Luis (Argentina), formatore in differenti scuole di Europa. Coordinatore e facilitatore Case primo ausilio violenza intrafamiliare Santiago del Chile.



Augusto Madalena

Brasiliano di Porto Alegre, insegnante titolare di Biodanza. Promotore da oltre 20 anni di progetti di Educazione Biocentrica e Biodanza sociale in Brasile e Sudamerica. Direttore della Scuola di Biodanza "Rolando Toro" di Zaragoza (España)



Cesira Ielasi

Formatore e leader di gruppi di crescita personale. Counselor individuale e Alle organizzazioni. Esperta di problem solving, Costruzione e conduzione Di Gruppi, Consulenza organizzativa, Facilitazione a mediazione psico-Corporea, Tecniche motivazionali, Empowerment individuale.



Claire Lewis

Insegnante titolare didatta di Biodanza. Direttore delle Scuole di Biodanza di Scozia e Dublino.



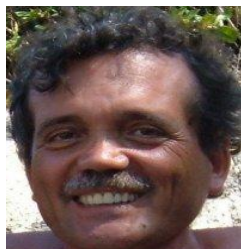
Clara Bianchin

Insegnante titolare didatta di Biodanza, insegnante tutor e membro del Collegio docenti della Scuola di Biodanza Vicenza. Specializzata in Biodanza clinica e sociale, conduce gruppi nella Provincia di Treviso.



Clelia Pereira

Brasiliana, Insegnante titolare didatta di Biodanza, membro di BiodanzaYa. Specializzata in Educazione Biocentrica e Biodanza sociale e clinica. Conduce gruppi e progetti in Brasile e Spagna.



Eugenio Pintore

Insegnante titolare didatta di Biodanza, da moltissimi anni profondo conoscitore del movimento nelle sue implicazioni simboliche, intellettuali e sociali. Titolare dell'estensione "Biodanza e scrittura creativa".



Giancarlo Dal Molin

Insegnante titolare didatta di Biodanza, insegnante tutor e membro del collegio docenti della Scuola di Biodanza Vicenza. Specializzato in Biodanza clinica e sociale, conduce gruppi nella Provincia di Vicenza e Padova.



Ignazio Pinelli

Insegnante titolare didatta di Biodanza. Pioniere dell'introduzione della Biodanza in Sicilia. Esperto in tecniche psico-corporee.



Isabella Casadio

Pedagogista, laureata in Scienze dell'educazione. Insegnante titolare didatta di Biodanza, specializzata in Educazione al



Lucia Chemello

Psicologa, psicoterapeuta a indirizzo analitico junghiano, fa parte della Associazione italiana di Psicologia Analitica (AIPA). E' stata danzatrice e coreografa fino al 2007 di danza espressionista-contemporanea. E' creatrice di un metodo somato-psichico di Armonia Corporea che è la sintesi tra l'esperienza artistico-creativa della danza e la ricerca e lo studio della psicologia del profondo unita ad un cammino spirituale. Vive e lavora in Vicenza.



Lucia Presentini

Insegnante titolare didatta di Biodanza, coordinatore della Scuola di Biodanza "Rolando Toro" Vicenza. Specializzata in Biodanza clinica, conduce gruppi e stages di Biodanza sociale e clinica a Vicenza e in tutta Italia.



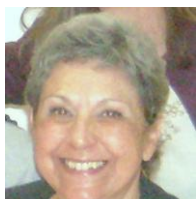
Maite Bernardelle

Insegnante titolare didatta di Biodanza con oltre trent'anni di esperienza. Ideatore del Massaggio vivencial sistema Maite Bernardelle. Titolare delle estensioni di Biodanza e massaggio, Massaggio vivencial e Biodanza e riabilitazione alla Sessualità. Direttore delle Scuole di Biodanza di Madrid e Ostia Lido (Roma).



Maria Helena Garcia

Medico chirurgo. Osteopata. Terapeuta in medicine naturali. Psicoterapeuta corporea (Core evolution). Insegnante titolare didatta di Biodanza, specializzata in gruppi di Biodanza clinica con persone con diagnosi di schizofrenia.



MariaGrazia Astarita

Insegnante titolare didatta di Biodanza. Esperta di educazione biocentrica, con progetti di Biodanza nelle aree dell'educazione.



MariaGrazia Maggiolini

Medico chirurgo anestesista. Presidente dell'Associazione "Il Pettiroso" che promuove percorsi a mediazione corporea, Biodanza, e attività culturali nella Provincia di Treviso.



Matteo Quero

Vicentino, imprenditore, attivo in campo culturale (è stato co-fondatore del Vicenza Jazz Festival ora giunto alla 16^a edizione, nonché organizzatore di molte esposizioni d'arte in Vicenza), Quero vanta una militanza di lunga data nelle fila liberali: iscritto al PLI a soli 14 anni, è stato segretario provinciale vicentino del MRE fino alla nascita del Partito Democratico, membro dell'Associazione per la Democrazia, fondatore e coordinatore (fino a maggio 2005) dell'associazione "Vicenza Riformista" che riunisce appartenenti a tutti i partiti dell'Ulivo e semplici cittadini che si ricevano nella prospettiva del Partito Democratico. È tra gli estensori del manifesto politico "Nessuno escluso" e fondatore del relativo circolo politico-culturale. Nel 2008 è stato eletto Consigliere Comunale di Vicenza del PD e nominato Assessore alla Cultura, Giovani e Turismo nella Giunta Variati, carica che ha ricoperto fino a settembre 2008.



Myriam Sofia Lopez

Insegnante titolare didatta di Biodanza. Pioniera della diffusione della Biodanza in Colombia. Direttore della Fondazione Colombiana di Biodanza di Bogotà e della Scuola di Biodanza di Bogotà. Esperta in Biodanza sociale e per i diritti umani.



Pierangelo Colombi

Insegnante titolare di Biodanza e membro del Collegio docenti della Scuola di Biodanza di Vicenza. Conduce gruppi e progetti a Brescia e fa parte del Centro Gaja, con il quale collabora per l'attivazione di progetti di Biodanza sociale e clinica. Specializzato in progetti di Educazione Biocentrica.



Roberta Rosa

Docente e Cultore della Materia nell'ambito dell'insegnamento di "T.M.D degli Sport Individuali" – Modulo di "Nuoto", presso la Facoltà di Scienze Motorie dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope". Direttore Tecnico, Coordinatore Didattico e Insegnante presso il centro di Attività Motorie Fitness & Wellness "Nea Polis" di Potenza. Docente Regionale FIN (Federazione Italiana Nuoto) SIT (Settore Istruzione Tecnica) per il Nuoto, la Ginnastica e l'Aerobica in acqua Massofisioterapista e Operatrice del Benessere. Direttore Artistico e Responsabile dell'Associazione e della compagnia di Danza e Musica Antica e TeatroDanza "Forma Mentis" Dal 2001. Membro Aggregato del CID Consiglio Internazionale della Danza dell'UNESCO.



Roberto Ellero

Videomaker, Web Designer, studioso di accessibilità del Web, da alcuni anni si occupa in particolare di accessibilità dei video per le persone con disabilità (contenuti audiovisivi, tecnologie, sottotitolazione, interpretazione in lingua dei segni, audiodescrizione). È ideatore e responsabile di www.webmultimediale.org, portale dedicato all'accessibilità e alla qualità degli audiovisivi sul Web. Realizza e promuove video-progetti di valenza culturale e sociale.



CENTRO GAJA SCUOLA DI BIODANZA "ROLANDO TORO" VICENZA

Direttore Giovanna Benatti
Presidente Luisa Benatti
Collegio Docenti
Lucia Presentini (Coordinatore)
Clara Bianchin
Giancarlo Dal Molin
Pierangelo Colombi

www.centrogaja.it

visitaci su youtube e Facebook
Infoline +39 444 569702
+39 338 8992362